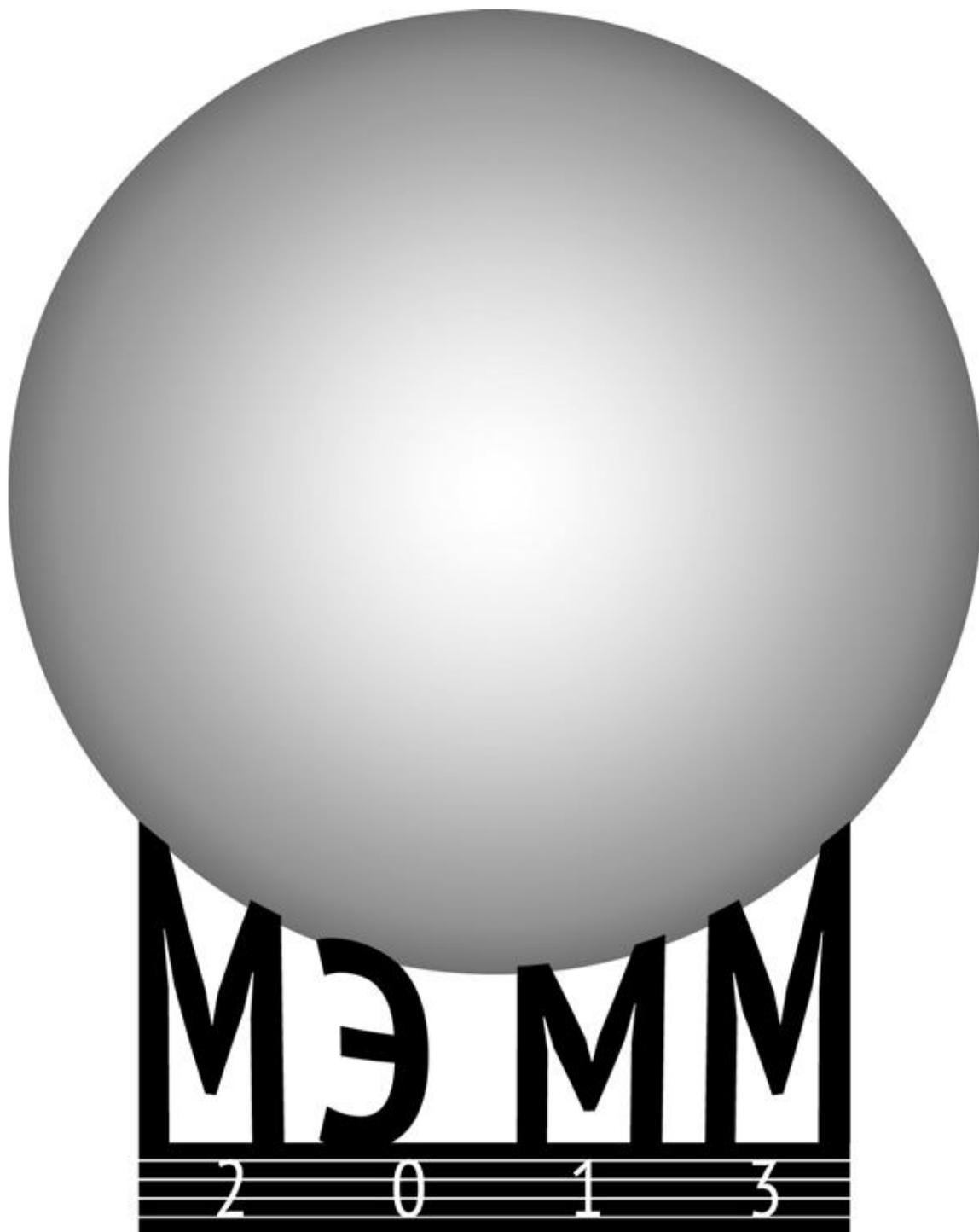


**Второй Международный фестиваль-конкурс  
«Музыкальная Электроника и МультиМедиа»  
(«МЭММ» – 2013)**



*Положение*

**Москва  
(ноябрь 2013)**

## УЧРЕДИТЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:

ГБОУ ДОД г. Москвы «Детская школа искусств им. М. А. Балакирева»;

Международный центр «Искусство и Образование» (ООО);

Благотворительный центр «Гармония» (РООИ)

При поддержке:

Российский Гос. педагогический университет им. А. И. Герцена, г. Санкт-Петербург.

## ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПОНСОРЫ:

Журналы: «Музыка и Электроника», «Музыка в Школе», «Искусство и Образование», «Медиамузыка», «Креативное обучение в ДМШ», «Проблемы музыкальной науки».

## ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:

- Развитие образовательных форм музыкально-мультимедийного творчества;
- Консолидация и обмен опытом музыкантов, работающих в области педагогики электронного музыкального творчества и мультимедиа;
- Выявление и поддержка талантливых исполнителей, композиторов, аранжировщиков, применяющих возможности электронно-музыкальных инструментов и компьютерных технологий в творческом процессе;
- Распространение лучшего опыта преподавания в области электронно-музыкальных инструментов, компьютерной аранжировки, мультимедийных технологий.

## УСЛОВИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:

Конкурс проводится среди композиций мультимедийного музыкального искусства, т.е. имеющих в своих средствах выразительности тексты, графику, аудио или видео — в сочетании или синтезе с музыкой, создаваемой на основе музыкально-электронного инструментария или цифровых технологий. Рассматриваются как **мультимедийные композиции в непосредственном исполнении на сцене**, так и **композиции в записи**. Отбор на заключительные фестивальные концерты проходит в процессе работы членов международного жюри **заочно** — на основе присылаемых участниками конкурсных композиций в цифровой записи (или их демонстрационных версий).

На конкурс необходимо представить оригинальные или демо-записи одной, двух или более композиций общей продолжительностью не более 5 (7) минут, которые выполнены с применением электронных музыкальных инструментов и компьютера и/или компьютерных программ.

Приветствуется представление не только **индивидуальных** авторских работ, но и **коллективных** (в т. ч. сделанных совместными усилиями разных отделов учебного заведения), а также **сольных** выступлений (в случае «живой» сценической игры) или **ансамблей**, в частности, смешанных (с акустическими инструментами, чтецами, вокалистами и т. п., а также с заранее сделанными записями).

**Возможные жанры** — мультимедиа-проект (имеющий сценическое воплощение в случае живой музыкальной игры, в т. ч. на синтезаторах), музыкальный медиаклип (аудиоролик, видеоролик), музыкально-графическая композиция, музыкально-текстовая композиция, музыкально-речевая композиция. Выбор стилей не ограничен.

Творческие работы распределяются по **2-м направлениям:**

1. Концертный **Мультимедиа-проект**, предполагающий важную роль компонента «живой» игры на музыкально-электронных инструментах (в т. ч. синтезаторах) в её сценическом варианте;
2. **Мультимедиа-продукт**, предполагающий сделанную запись готовой композицией (без сценического воплощения).

#### **УЧАСТИЕ:**

В конкурсе принимают участие **школьники, студенты** (средних профессиональных учебных заведений и вузов), **педагоги** в области искусства, **профессионалы** современного художественного творчества, использующие электронные музыкальные инструменты и цифровые технологии в творческо-образовательной практике, связанной с мультимедиа;

#### **Распределение участников по категориям и возрастам:**

1. **Школьники:** Младшая возрастная группа — от 7 до 10 лет; Средняя возрастная группа — от 11 до 13 лет; Старшая возрастная группа — от 14 до 17 лет;
2. **Студенты и аспиранты;**
3. **Педагоги** в области искусства (возраст не ограничен);
4. **Профессионалы** современного художественного творчества.

Подача заявок на участие: **до 1 июня 2013 г, крайний срок — 15.06.2013 включительно** (по почтовому штемпелю на бандероли 1 июня).

Списки участников, приславших материалы, будут публиковаться на сайте [www.muzelectron.ru](http://www.muzelectron.ru)

**Вступительно-организационный взнос** для каждой заявки (из расчета максимальных общих 5-тиминутных рамок независимо от числа представляемых композиций) — 1500 руб. Для ансамблей — 750 руб. для каждого участника  
В случае выбытия участника из конкурса вступительный взнос не возвращается.

Для всех участников фестиваля-конкурса и всех желающих присутствовать на заключительных мероприятиях возможна организация именных и адресных Приглашений для принятия участия в итоговых учебном семинаре, мастер-классах, «круглом столе» и Гала-концерте (участие слушателей — бесплатное — с возможной выдачей справки о посещении мероприятий по повышению квалификации).

#### **ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:**

Присланные работы оцениваются профессиональным международным жюри. Состав жюри определяется Оргкомитетом конкурса. Ученики членов жюри могут демонстрировать свои работы без участия их педагогов в общем голосовании жюри.

Важнейшим критерием оценки работ является мастерство использования ресурсов музыкальной электроники, а также исполнительское мастерство при игре в реальном времени. Безусловно, при этом также учитываются ценность мультимедийного материала и художественное решение в целом.

#### ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:

- После ознакомления с присланными работами жюри, Оргкомитет 10 октября сообщит участникам предварительный план проведения Гала-концерта и др. заключительных мероприятий. Эта информация будет размещена на сайте [www.muzelectron.ru](http://www.muzelectron.ru), отправлена эл. почтой или сделана по телефонам (в случае отсутствия эл. адреса) всем участникам.
- Информация об условиях проживания в гостиницах и общежитиях присылается по запросам участников накануне события.
- **ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА (мастер-концерты, мастер-классы, обучающий семинар, «круглый стол» и Гала-концерт)** состоится в Москве **5-6 ноября 2013 г.** (Концертный зал ДМШ им. М. А. Балакирева) /Дата заключительного этапа может быть скорректирована с учётом возможного переноса праздничных дней/;
- Гала-концерт в Москве включает показ мультимедиа-проектов в сочетании с живым выступлением Лауреатов и Дипломантов. Лучшие конкурсные работы будут также показаны на концерте в Санкт-Петербурге **в начале декабря 2013 г.** — на базе Российского Гос. педагогического университета им. А. И. Герцена **в рамках Международной конференции «Современное музыкальное образование» и размещены в Интернете.**
- Всем, представившим свои работы на фестиваль-конкурс, предназначаются **Грамоты участников** Второго Международного фестиваля-конкурса «Музыкальная Электроника и МультиМедиа», специализированные издания.
- Победителям по каждой возрастной группе или категории участников присуждаются **Дипломы Лауреатов 1, 2, 3 премии** Второго Международного фестиваля-конкурса «Музыкальная Электроника и МультиМедиа» или **Дипломы Дипломантов**», а также **Призы спонсоров** фестиваля-конкурса, в т. ч. и по дополнительно учреждаемым ими номинациям.

Конкурсный репертуар в аудио- и видеоформате с записью на CD или DVD для предварительного отбора **присылается до 1 июня 2013 г. бандеролью вместе с заявкой, резюме, фото участника и копией квитанции об оплате** по почтовому адресу: **127576, Москва, Илимская ул., д. 2, под. 9, эт. 1, п/я 430-А. БЦ «Гармония» (на Фестиваль-конкурсе).**

Все присылаемые тексты заявок, резюме, а также фото должны быть **не только распечатаны на бумаге, но и в записи на электронном носителе** — компакт-диске или дискете (при этом файлы заявок-анкет и резюме набираются на компьютере **в текстовом редакторе Word, а не сканируются**).

**В случае отправки материалов экспресс-почтой адрес другой (обязательно уточнять перед отправкой)**

- 
- Телефон для справок: 8-903-529-89-27
  - Эл. почта: [izdatelstvo@list.ru](mailto:izdatelstvo@list.ru)

**РЕКВИЗИТЫ для перечисления орг.-вступительного взноса:**

ПОЛУЧАТЕЛЬ: ООО «Международный центр «Искусство и образование»  
ИНН 7715576892, КПП 771501001  
р/сч. 40702810651000013375 в ЗАО «М БАНК» г. Москва,  
БИК 044525209, кор. сч. 30101810400000000209

**В платежном документе (квитанции) обязательно указывать назначение платежа (на Фестиваль-конкурс) и от кого он произведён!**

**АНКЕТА-ЗАЯВКА участника (участников) Фестиваля-конкурса:**

Фамилия, имя (отчество)

Дата рождения (возраст на момент 01 июня 2013 г.)

Почтовый адрес (с почтовым индексом)

Все контакты (конкурсанта, педагога, учеб. заведения): телефоны, эл. адреса (e-mail)

Год обучения (если учащийся)

Учебное заведение (если учащийся)

Руководитель /преподаватель/ (если учащийся)

Возрастная группа или категория

Программа на конкурс и хронометраж каждого произведения или проекта

Инструментарий и технологии, использованные в работе

Краткие результаты творческой деятельности (если профессионал)

Дата

**Возможные уточнения см. на сайте [www.muzelectron.ru](http://www.muzelectron.ru)**

